**Verksamhetsberättelse**

**Uppvidinge konst och kulturförening**

**för verksamhetsåret 2022**

Året har inneburit ett flertal aktiviteter och ett stort engagemang. Antal medlemmar vid årsskiftet var 39. Det är samma som vid föregående år. Vi har fortsatt samverkan med andra aktörer, bland annat Uppvidinge kommun, Hantverksmuséet i Målerås, Klavreströms Samhällsförening,våra lokala tidningar och Sveriges riksförening för konstföreningar. Vid åtskilliga tillfällen var våra aktiviteter nämnda i våra lokala tidningar.

Under året har vi haft 13 styrelsemöten och fått ett eget Swish-konto.

**Genomförda konstaktiviteter under verksamhetsåret 2022**

* Årets första utställning blev under påskhelgen den 15 - 18 april då 13 medlemmar ställde ut tavlor, fotografier, vävda textilier och glaskonst. Utställningen höll till i den gamla banklokalen i Lenhovda och var mycket omtyckt och välbesökt med drygt 123 besökare.
* Den 30 april till 30 maj placerades en utomhusutställning utmed gamla smalspåret mellan Norrhult och Klavreström. 9 medlemmar medverkade, några med flera verk. Temat för utställningen var ”masker”. Utställningarna efter smalspåret är mycket omtyckta av ortsbefolkningen.

* Valborgsfirande den 30 april genomfördes tillsammans med Samhällsföreningen i Klavreström. Vi erbjöd ett flertal aktiviteter som konstloppis i kvarnen i Klavreström där 7 medlemmar deltog, ståltrådsarbete för barnen med Katharina Dehn, kaffeprovning med tillbehör från TADAH Kafferosteri och en ljusinstallation av Hanne Marott-Alpers fanns på plats i Kvarnparken, Klavreström. En tillställning man tyckte om och var välbesökt med fler än 200 besökare. Till nästa Valborgsfirande ska vi igen försöka utöka denna aktivitet tillsammans.

* Vi hade ännu en gång en lyckad konstloppis den 28 augusti, i Kvarnhuset i Klavreström, som var väldigt bra besökt och omtyckt. 7 medlemmar ställde ut tavlor och andra alster. Där såldes kaffe och fika från TADAH Kafferosteri, Anita Gustavsson bakade tårtor till försäljning där pengarna gick till föreningskassan och vi bjöd på en musikstund med Annika Janke från Klavreström som sjöng och spelade egenkomponerade låtar för första gång för publik.
* Vi fick ett föreningsbidrag från kommunen med 20 000 kronor.
* En del av dessa pengar användes för att trycka upp Konstkalendern för 2023. 13 av våra medlemmar bidrog med varsin bild eller objekt för årets tolv månader. Hela kalendern framställdes av medlemmar. Katharina Dehn gjorde ett fantastiskt jobb med den grafiska designen, Peter Tinnert fotograferade alla konstverken på professionellt vis och Hanne Marott-Alpers och Christina Voronko koordinerade projektet med medlemmarna och tryckeriet i Växjö. Avsikten var att sälja kalendern med viss vinst (förhoppningsvis) vid årets höstutställning. Vi ville med kalendern också ge våra medlemmar möjlighet att få sig lite reklam för sina kreativa aktiviteter med koppling till sin hemsida och samtidigt göra reklam för vår förening.
* Vi investerade i vimplar som vi kan använda som ”reklampelare” vid våra framtida utställningar.
* Vi bytte årets konstrunda till en Höstutställning den 23 - 25 september, som ännu en gång ägde rum i gamla banklokalen i Lenhovda. Denna gången med gemensam vernissage men utan enskild inbjudan till utställande konstnärers hem/ateljéer. 14 medlemmar ställde ut.

Vi släppte också kalendern som blev satt till salu denna helg.

För första gång hade vi också två författare: Dan Dietrichson och Britt-Marie Konradsson som ställde ut sina tavlor och pratade om sina böcker. Detta var också väl upskattat av publiken.

Samtidig arrangerades en minnesutställning för vår medlem Carina Andersson som skulle ha deltagit i denna utställning som sin första utställning, men som plötsligt gick bort veckan innan. Med hjälp av hennes barn arrangerade vi en minnesutställning för Carina i ett separat rum i banklokalen som många kollegor, vänner, familj och grannar var tacksamma för att kunna besöka och minnas Carina.

Höstutställningen var välbesökt med ca 160 besökare trots at många medlemmar var bortresta denna helg och det märktes på vernissagen med bara 30 besökare.

* Vi arrangerade till slut en julutställning utomhus utefter smalspåret mellan Klavreström och Norrhult med ett ”Jultema” mellan den 1 - 30 december. Flertalet objekt var tomtar i alla möjliga former. Vi hade även en tävling för barn och vuxna att räkna antalet tomtar och vi lottade ut ett par vinster.
* Karin var fortsatt föräldraledig under året och en viss frånvaro under hösten fanns bland styrelsens ledamöter på grund av sjukdom och ledighet.